DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E.M.E.B. "JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ"

Rua Marechal Deodoro, 815 – Bairro Centro – Ribeirão Corrente - SP. CEP: 14445-000 - Fone: (16) 3749.1017

Ato de Criação: Lei Municipal Nº 986, de 20 de março de 2008 Email - <u>granduquejose@educacao.sp.gov.br</u>

ESTUDO EM CASA - DISTANCIAMENTO SOCIAL - COVID 19 ATIVIDADES DE <u>FILOSOFIA (ÉTICA)</u> – 8° A, B e C <u>27° SEMANA</u> (30/08 à 03/09) – 3° Bimestre PROF^a:.Mariângela

Encaminhamentos:

• Responda as questões no caderno, tire foto, envie para a professora até o dia 10 de Setembro.

FILOSOFIA EM TODA PARTE

CB

CB

Uma das histórias que melhor retratam o amor na mitologia grega é a de Eros e Psiquê, uma das mais belas da mitologia. Leia uma adaptação do mito observando, com atenção, o significado de amor nessa história.

Eros e Psiquê

Eros era filho da deusa do amor, Afrodite, um imortal de beleza inigualável. Psiquê era mortal: uma das três filhas de um importante rei. A jovem era extremamente bela. Sua beleza era tanta que as pessoas gostavam de admirá-la e rendiam-lhe homenagens que só eram próprias à deusa Afrodite. Enciumada, Afrodite decidiu se vingar. Pediu a seu filho Eros que fizesse Psiquê apaixonar-se pelo homem mais feio e vil que existisse na face da terra. Porém, ao ver sua beleza, Eros apaixonou-se perdidamente por Psiquê.

Passado um tempo, as duas únicas irmãs de Psiquê se casaram. O pai da jovem começa a desconfiar do porquê sua filha, tão bela, todavia, não haver se casado: mesmo sem desejar, a beleza de sua filha havia ofendido os deuses. Diante dessa situação, os pais de Psiquê decidem consultar o oráculo. O próprio Eros, manipulando o oráculo, ordenou ao rei que deixasse Psiquê no topo de uma solitária montanha, onde seria desposada por uma terrível serpente.

Ainda que com muito medo, a jovem foi deixada no alto de um monte, como havia sinalizado o oráculo. Sem perceber, Psiquê caiu em um profundo sono e foi conduzida a um lindo castelo, que Eros havia reservado a sua amada.

Escondendo sua identidade, Eros e Psiquê ficaram juntos, mas com uma condição: Psiquê não poderia vê-lo. Toda noite, o jovem amante entrava no quarto da amada sob a escuridão. Tudo isso porque Eros tinha de manter seu amor escondido para evi-

tar a fúria de Afrodite. Os dois viveram juntos e felizes por um tempo.

Psiquê revive após o beijo de Eros, de Antonio Canova, 1793. Museu do Louvre, Paris, França. Um dia, porém, influenciada por suas irmãs e tomada de grande curiosidade, Psiquê observou Eros enquanto dormia. Mas Psiquê acabou ferindo seu amado com a cera quente de sua vela. Eros acordou, viu que Psiquê não cumpriu sua promessa e a abandonou.

Sozinha e infeliz, Psiquê começou a vagar pelo mundo. Decidiu reconquistar o amor de Eros. Mas, para isso, recorreu à Afrodite, que resolveu testar o amor de Psiquê, dando-lhe diversos trabalhos para realizar. A jovem passou por muitos sofrimentos, causados pelos desafios de Afrodite. Certo dia, já sem esperança de ter o amor de Eros de volta, Psiquê caiu em sono profundo.

Diante da desgraça de sua amada, Eros implorou a Zeus que tivesse misericórdia de seu amor. Com a concessão de Zeus, despertou a amada, transformando-a numa imortal e levando-a para o Olimpo. Assim, os dois nunca mais se separariam.

O amor de Eros e Psiquê, palavra grega que significa alma, retrata a perfeita união entre o corpo e a alma.

Recontado especialmente para esta obra.

| 1. | De que Afrodite tinha ciúmes? |
|----|--|
| 2. | Qual é o significado do nome Psiquê? |
| 3. | De forma geral, esse mito traz principalmente qual conceito de amor: eros, philia ou ágape? |
| 4. | Classifique as situações abaixo conforme o amor que predomina: eros, philia ou ágape. |
| a) | Nara sempre joga tênis com Sara: |
| b) | Pedro deseja jantar com Júlia todos os dias. Durante a semana, passam o dia juntos na escola. Nos fins de semana, vão ao cinema: |
| c) | Sara é voluntária na Casa da Bondade porque acredita na força da generosidade: |
| | |

5. Na sua opinião, para cuidar das pessoas, qual tipo de amor deve predominar?