



## ESTUDO EM CASA - DISTANCIAMENTO SOCIAL - COVID 19

### ATIVIDADES DE ARTE – 6º ANO A, B, C e D

26ª SEMANA (23/08/2021 A 27/08/2021) – 3º Bimestre

Profª.: Sandra R. Souza

#### Encaminhamentos:

- *Escrevam no caderno, antes de iniciar as atividades, ATIVIDADE DE ARTE - 26ª SEMANA (23/08/2021 A 27/08/2021) – 3º Bimestre*
- *O aluno que não puder imprimir a atividade, copie as questões no caderno e responda.*
- *Enviar foto das atividades até o dia 20/08/2021.*
  - *Façam com atenção! Qualquer dúvida, estou à disposição!*

## GÊNEROS TEATRAIS

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM GÊNEROS TEATRAIS?

→ Sim, eles existem e podemos classificá-los de várias formas:

### Teatro de sombras

É uma arte chinesa antiga que acabou se espalhando para todo o mundo. Nela, conta-se histórias usando bonecos de sombra. Os efeitos são atingidos através da movimentação tanto dos bonecos quanto da fonte de luz. Hoje em dia, algumas companhias são conhecidas por suas belas apresentações usando o próprio corpo para criar as sombras e todo o espetáculo.



Imagem disponível em: <<https://i.pinimg.com/originals/b8/91/38/b891386157f6fdb2affd01df1d8b7561.jpg>>. Acesso em 19 AGO 2020.

➔ Assista a uma apresentação: ❄️ **Frozen Shadow performance**. YOUTUBE.  
Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=gK2QfoP7EdM>>.  
Acesso em 19 AGO 2020.

## Teatro de fantoches/bonecos/marionetes

Apresentação feita com fantoches, bonecos de manipulação ou marionetes, muitas vezes tendo até o palco, as cortinas e todos os detalhes construídos especialmente para a apresentação.



Imagem disponível em: <[https://sintaemasp.org.br/wp-content/uploads/2017/08/SINTAEMA\\_fundacao\\_f%C3%A7orestal\\_teatro\\_amigos\\_jureia\\_01\\_08\\_2017\\_2.jpg](https://sintaemasp.org.br/wp-content/uploads/2017/08/SINTAEMA_fundacao_f%C3%A7orestal_teatro_amigos_jureia_01_08_2017_2.jpg)>.

Acesso em 19 AGO 2020.



→ Assista a uma apresentação: **Teatro de bonecos de canela**. YOUTUBE. Disponível em: <[https://www.youtube.com/watch?v=SCTNwjR\\_-Gs](https://www.youtube.com/watch?v=SCTNwjR_-Gs)>. Acesso em 19 AGO 2020.

## Teatro infantil

Numa visão geral, o teatro infantil contém personagens caricatas, roupas coloridas e é acompanhado com componentes musicais. Na maioria das vezes, as obras infantis têm uma moral da história com o intuito de agregar valores para o público-alvo.



Imagem disponível em: <<https://hashtagcuritiba.com/wp-content/uploads/2018/07/Teatro-infantil-em-Curitiba-Bita-1024x683.jpg>>. Acesso em 19 AGO 2020.

→ Assista a uma apresentação: **Salada de Fábulas**. Teatro Suassuna. Disponível em <[https://www.youtube.com/watch?v=YAY2rkv\\_gcq](https://www.youtube.com/watch?v=YAY2rkv_gcq)>. Acesso em 19 AGO 2020.



## Teatro de rua

Neste, os atores fazem uso do próprio corpo e voz para representar em espaço aberto/público, mais precisamente nas cidades.



Imagem disponível em: <<https://foradopalco.files.wordpress.com/2009/10/imagem-quixote-abrealas2.jpg>>. acesso em 19 AGO 2020.

- Assista a uma apresentação: **A rua é o palco**. Festival de teatro de rua de Belém.  
Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=3DeCTLRiKaU>>. Acesso em 19 de AGO de 2020.

## Musical

É um estilo teatral que combina **música**, canções, dança e diálogos falados.

## Stand –Up

**Expressão inglesa** que indica um espetáculo de humor executado por um comediante apenas. Esse movimento artístico surgiu em Paris nos anos 20.

## Tragédia

Uma variante do drama, a tragédia é caracterizada pela seriedade e dignidade, envolvendo um conflito entre uma personagem e algum poder de instância maior (deuses, sociedade, lei e etc).



## Comédia

Na Grécia, a arte era representada pelas máscaras da tragédia e da comédia, posteriormente sendo diferenciadas por Aristóteles como: a tragédia tratando-se de homens superiores (heróis) e a comédia, inferiores (pessoas comuns). Hoje a comédia encontra um espaço e valorização para manifestações críticas nas esferas da política, social ou econômicas. É fortemente consumida pela massa e admirada por grande parte do público. Uma das suas primeiras definições foi “o que é engraçado, que faz rir”.

Na Grécia Antiga, surgiu para descrever “ação”. A partir da análise de Aristóteles que dividia a literatura de sua época em narrativo, épico, dramático e misto, teóricos dividiram a literatura em narrativo, dramático e lírico. Drama é usado, também, para definir gêneros de filmes, cinema, televisão, teatro e etc. Também é considerado drama a obra de teatro/filme que possua situações tensas e conflituosas em sua maioria.

O teatro se estende em muitas outras facetas, se adaptando com o passar dos anos e evolução da sociedade. Também são fortemente conhecidos e reproduzidos: os musicais, os monólogos, óperas, melodramas, tragicomédias, autos, teatro invisível, teatro lambe-lambe, de revista e muitos outros.



TEATRO LAMBE-LAMBE. Imagem Disponível



PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
E.M.E.B. "JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ"  
Rua Marechal Deodoro, 815 – Bairro Centro – Ribeirão Corrente - SP. CEP: 14445-000 - Fone: (16) 3749.1017  
Ato de Criação: Lei Municipal Nº 986, de 20 de março de 2008  
Email - [granduquejose@educacao.sp.gov.br](mailto:granduquejose@educacao.sp.gov.br)



TEATRO DE REVISTA. Imagem disponível em: <[https://d1o6h00a1h5k7q.cloudfront.net/imagens/img\\_m/4217/1675295.jpg](https://d1o6h00a1h5k7q.cloudfront.net/imagens/img_m/4217/1675295.jpg)>. Acesso em 19 AGO 2020

## ATIVIDADE

Agora que você conheceu o

### TEATRO DE SOMBRAS

crie um cenário de teatro de  
sombras. Faça em seu caderno

de desenho e envie foto da sua

atividade para a professora!

**USE A  
CRIATIVIDADE!!**



AGORA PENSE E REFLITA, PESQUISE SE FOR

PRECISO... 

Existe alguma relação entre o circo e o teatro?

---

---

---

---

---

---

**Bons estudos!!**

Ir ao Teatro é  
crescer, aprender,  
rir, amar, se  
identificar, é ler  
um livro com a alma.